摛藻堂四庫全書薈要

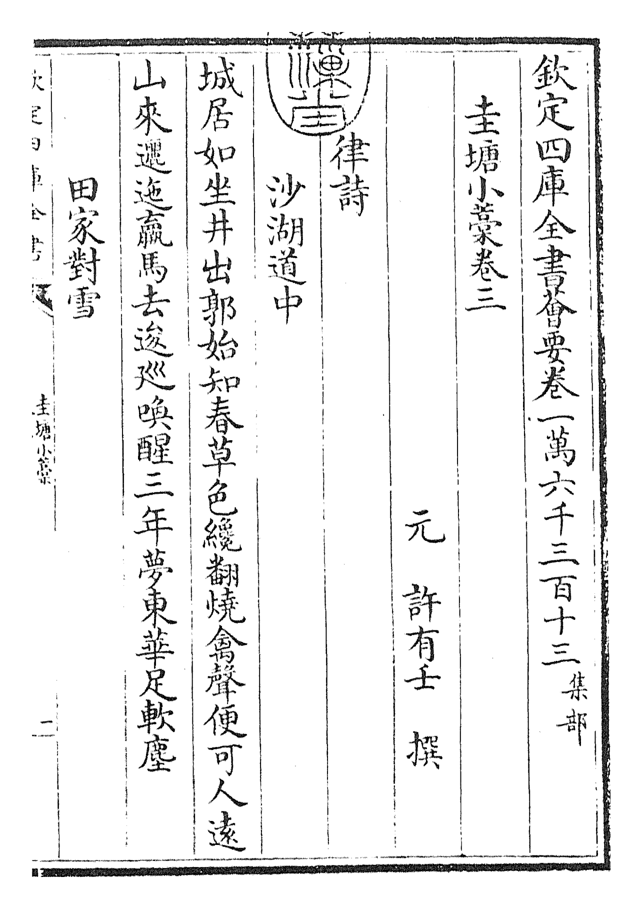
集部

欽定四庫全書薈要

集部

圭塘小藁卷三至五

詳校官助教臣謝登雋



欽定四庫全書薈要卷一萬六千三百十三　集部

圭塘小藁卷三

元　許有壬　撰

律詩

沙湖道中

城居如坐井出郭始知春草色纔翻燒禽聲便可人遠山來邐迤羸馬去逡巡喚醒三年夢東華足軟塵

田家對雪

野老能留客柴門便反關落梅點衣上飛雪墮杯間地僻偏宜竹窻幽更對山自憐真野逸瓶罄不知還

夜至魯港

桴鼓遠銅籠前驅列炬紅星芒寒拂地江影静浮空聽語漁村近連航水驛通不才慙傳食鮭菜足為供

荻港早行

水國宜秋晚羈愁感歲華清霜醉楓葉淡月隱蘆花漲落高低路川平遠近沙炊烟青不斷山崦有人家

夜行潤陂

蕩蕩唐虞世區區虱蟻臣露餐烏攫肉夜渡馬知津危棧依山盡微行到水頻風霜儘蒙犯庶用荅涓塵

神山雨

山中日日雨松竹早知秋清響自深夜逸人無遠愁窓虛聞葉落林暗見螢流對景因懐杜江村事事幽

登後山觀湖漲時陰雨忽霽

陰磴盤盤上枯藤得得來長楊半腰水老桂一身苔秋

氣蛩先覺風驚鶴欲回山雲自行雨休爲老夫開

晚過韶州

世去重華遠名偕二石存溪寒清見底榕老亂垂根野色偏宜晚民居僅似村曲江人已矣楚些擬招魂

横浦登舟

南征殊不惡樂事總相關馬上行思句舟中卧看山盡收烟景去滿載月明還何往不自得浩歌天地間

元統甲戌分臺上京飲馬酒而甘嘗爲作詩丁丑

分省日長多暇因數土産可紀者尚多又賦九題
并舊作為上京十詠云

馬酒

味似融甘露香疑釀醴泉新醅撞重白絶品挹清玄驤
子饑無乳將軍醉卧氊挏官聞漢史鯨吸有今年

秋羊

塞上寒風起庖人急尚供戎鹽舂玉碎肥羜壓花重肉
淨燕支透膏凝琥珀濃年年神御殿頒餕每需儂

黄羊

草美秋先腯沙平夜不藏觧條文豹健䜌炙宰夫忙有肉須共世無䰟亦似麞少年非好殺假爾試穿楊

黄鼠

北産推珍味南來怯陋容豢肥宜不武人拱若為恭發掘憐禽獮招徠或水攻君毋急盤饌幸自不穿墉

粇麧

坡遠花全白霜輕實便黄杵頭麧退曡磑齒雪流香玉

葉翻盤薄銀絲出漏長元宵貯膏火蒸黑笑南鄉南鄉蕎麪黑甚熟則堅實若瓦石可代陶盞貯膏火

蘆菔

性質宜沙地栽培屬夏畦熟登甘似芋生薦脆如梨老病消凝滯奇功直品題故園長尺許青葉更堪虀

白菜

土羔新且嫩筐筥薦紛披可作青菁飯仍攜玉版師清風牙頰響眞味士夫知南土稱秋末投簪要及時

沙菌

牛羊膏潤足物産借英華帳脚駢遮地此物喜生車帳卓歇之地夏秋則環繞其迹而出釘頭怒戴沙齋厨供玉食氊索出氊車莫作垂涎想家園有莫邪

地椒

凍雨催花紫輕風散野香刺沙尖葉細敷地亂條長楚客收成裹奚童擷滿筐行厨供草具調鼎爾非良

韭花

西風吹野韭花發滿沙陀氣校葷蔬媚功於肉食多濃香跨薑桂餘味及瓜茄我欲收其實歸山種澗阿

尋梅

何以慰吾衰梅花秀發時晩香傳遠樹春雪避南枝林靜來差早溪深行獨遲與君謀一醉及此未離披

水木清華亭宴集十四韻并序

水木清華亭侍御史王公公儼別墅也位都城巽隅出文明門餘里許園池構築甲諸邸第予客京有年識公

儼亦久而未嘗迹其地至正乙未春自汴召入俄公儼由邉省拜中臺握手傾倒屢約宴集塵冗不果致朞宿具復有意外之撓乃七月二十又三日始遂盍簪左轄吕仲實中執法杜德常右司王本中左司尚彦文實同尊俎酒肴樂備物腆意勤適雨霽秋清塵空地逈庭木湧翠渚蓮散紅北瞻闉闍五雲杳靄極目西望舳艫汎汎於烟波浩渺雲樹參差之間蕭然有江鄉之趣不知其為轂擊肩摩之境也煩襟滯慮滌濯淨盡茲游奇絶

宜造物之不輕畀也公儼請曰人生四美百年幾遇不可不紀也乃即水木清華亭為韻賦詩有士分華字其詩曰

世禄推門閥天墀幾拜嘉高情忘勢利大隱謝紛譁朝市塵無染蓬瀛路豈賒眷言營別墅初不遠東華畫舸堂前過青帘柳外斜晴紅迷菡萏寒翠接蒹葭揮麈風生座扶筇雨壓沙萍開輕泛鴨荷側重孳蛙只訝神仙府誰知宰相家賓朋玄圃玉文采赤城霞罷曲凝雲表

鮮粧炷水涯添裁三徑竹遞賞四時花心事尊中物人生海上槎相逢須盡興明日各趨衙

送馬明初教授南歸二十韻并序

後至元戊寅予得請歸江夏別業明年冬遊長沙又明年二月安仁馬君明初來見於琅瓈山其人温醇其文粹精傾葢如平生同遊南嶽更唱迭和遂同歸江夏甫七日復叅知政事命下以小兒累之又同北馬至任城明初舟覆幾不免間關跋涉不忍予棄用中臺翰林薦

堂除絳山書院山長及格擢右衛率府教授始釋褐衛官若胥卒皆國人明初請收書教其子弟為華學官屬避之鳩倖擻明初買書江南因得歸省其家焉過予相下將别請言吁世俗之交翻覆雲雨况延之館塾者其為交不又客乎饔飱之不精不時也供侍之不慎不及也脯脩之不腆也汲引之不酬也為主人者有能不犯於是者乎人情久則狎狎則慢慢則隙生焉賓主至是不失歡者鮮矣而明初與予十年如一日始終無間言

有德君子哉述其槩爲詩以餞之其詩曰

吾子昔傾葢琅瓈古渡頭袖文驚蜀錦懷寶重天球心
既同金斷膠因向漆投有邀須共往無倡不爲酬南嶽
朝聯轡湘江暮艤舟屐窮峰頂寺詩滿水邉樓訪古由
來喜尋芳到處留遂移衡浦隱便作武昌遊坐席何曾
暖招旌遽見求高情安旅次遐躅又神州道路多嘗險
山川只薦愁掃雲髩皃兎頴壓雪斃貂裘善誘兒何幸深
藏價未收忽看鴻鵠舉甘效蹷蛩休洹水寒偏瑩林慮

晚更幽誰知三仕已相累十春秋公道先揚善真才自
拔尤恩袍明翡翠教鐸振貔貅行役仍清淡言歸藐阻
脩臨岐惟一語音信莫悠悠

壽李秋谷平章

黄鍾噓暝挽春留緑蟻浮香帶月笏宰相得閒纔是貴
人生有子更何求家傳文字五千卷身在神仙十二樓
記取年年好風景雪松霜檜豈容秋

送黄文復歸長沙

半生湖海夢依稀但誦湘南遠寄詩先友凋殘公獨健故園荒盡我方歸百年未滿常憂畏千里相逢又別離他日瓈江松下路西州難似此沾衣

橫山有高竹樓別業留信宿始歸

酒香牲腯主人歸正是猿驚鶴怨時梅影小池春入畫竹聲虛閣夜催詩世間真樂無多事身外浮名只費辭他日結茆容我隱一章先當買山貲

九日陪閫臺諸公登石頭城

一江環抱四山圍酬節追歡剩費詩鴈影不移雲盡處
秋光都在雨晴時當年玉樹人何在明日黃花蝶豈知
便駐高軒拚醉倒絶勝無酒繞東籬

題昌平劉諫議祠

一卷春秋兩鬢皤丹誠貫日口懸河策能匡世時不用
天實厭唐人柰何自古大材多薄命而今我輩亦登科
可憐熏腐俱塵土得似高名永不磨

遊昌平懸學歸過朱都督碑

木葉才霜水不波偷閒今日遂婆娑清秋林壑斜陽好
豐歲郊原樂事多秦塞巳隳仍郡縣武城雖小有絃歌
却憐一片朱家石千古涇原臭不磨

神山即事

京塵汨没巳華顛恰是山居第一年松月照窓詩入聖
竹風吹榻夢遊仙隨人久作悠悠者處世方知綽綽然
尚愧未能忘口腹時勞昆季致肥鮮

和謝敬德學士見寄韻二首

平生踈懶是天姿今歲春來起亦遲好酒或如陶靖節
杜門深愧鄭當時向來事業惟供笑如此風光忍廢詩
館閣真才試枚臯鵠山陪預恐難期
淡靄輕風弄野姿江天寥廓鳥飛遲從知宇宙多閒地
誰信襟懷勝舊時夜雨不驚逋客夢暮雲猶入故人詩
山中亦有陽春曲拂拭朱絃待子期

登岳陽樓

半空輪奐壯巴丘消得騷人一繫舟雲氣遠携湘雨至

湖光寒入蜀江流山川信美非吾土天地無窮有此樓

三十四年如夢過可憐華髮賦重遊

黄陵廟

黄陵廟下草萋萋水逺山長聽竹枝末路不求同死處

重華寧有再來時霜筠苦淚留千古楚樹愁雲接九疑

珍重韓公修廢墜却憐徼福類神私

過湘潭

江邊楊柳翠縈回柳外人家晝畫開一夜東風花落盡

千年華表鶴歸來暮雲山出遠浮黛春雨水添濃潑酩莫艤扁舟訪陳迹白頭懷抱易生哀

祝融峯與廷鎮觴詠有懷歐陽原功蓋嘗約同遊而予不能待其歸也

載酒窮躋最上峯嘯歌聲撼海濤風得陪五馬二千石獨少三生六一翁爲問北門紅日下何如南嶽白雲中寄詩幾欲申前約無柰人生似燕鴻

時雨忽降簿書甚稀獨坐王可矩右司有詩次

其韻

翠樾雲深百鳥鳴彤闈如水嫩凉生雨聲自與詩有約天巧豈容人强名萬里秋風黃鵠夢五湖春水白鷗盟年來不用愁華髮尚有觀山老眼明

西廳東閣總詩鳴天籟相關觸處生京國故人多老病洛陽才子獨聲名風雲幸際文昌運松栢休忘歲晚盟他日江湖携手去儘渠蚊睫有焦明

題武衛段指揮書林

相府深沉書若林牙籤插架列森森千枝萬葉本根在
二帝三王雨露深樃翳斯文功利學棟梁來世聖賢心
經殘百氏紛紛出慎勿輕栖惡木陰

閒居雜詩四首

鬢髮蒼浪齒動揺自知宜退待誰招茶餘引鶴消春晝
酒醒聞鷄記早朝肥截玉肪羮縮項香翻雲子飯長腰
尚嫌門有徵詩客時與山人破寂寥
半山雲樹接脩篁鎮日無塵到草堂氣牖風來書葉亂

膽瓶花落硯池香壺觴自酌教微醉松菊猶存及未荒
護果灌園常不暇誰知閑裏更多忙
鵲山東北接郊墟郭影嵐光畫不如九十日春朝暮雨
兩三間屋古今書庭花紅礙經行處園竹青回剪伐餘
滿地蒼苔愁踏破年來深喜故人踈
竊禄多慙號具臣歸田何幸作閑人登山臨水今非客
病酒愁花又過春夢斷紫霄黄閣遠眼明青鏡白頭新
芥臺竹笋來相續不道茅柴味更真

和傅汝礪寄來韻 二首

江水舟航日夜東故人音問得常通君才能挽千鈞重我老惟懷一畝宮自古山林容小隱只今臺省有諸公欲知別後詩成處都在花香竹影中

春紅園圃眩西東花下縈紆一逕通不向雷門操布鼓要從人海見珠宮多言浪負三千牘老夢都忘十八公珍重吾宗有成訓人間何似在山中

圭塘小藁卷三

圭塘小藁卷四

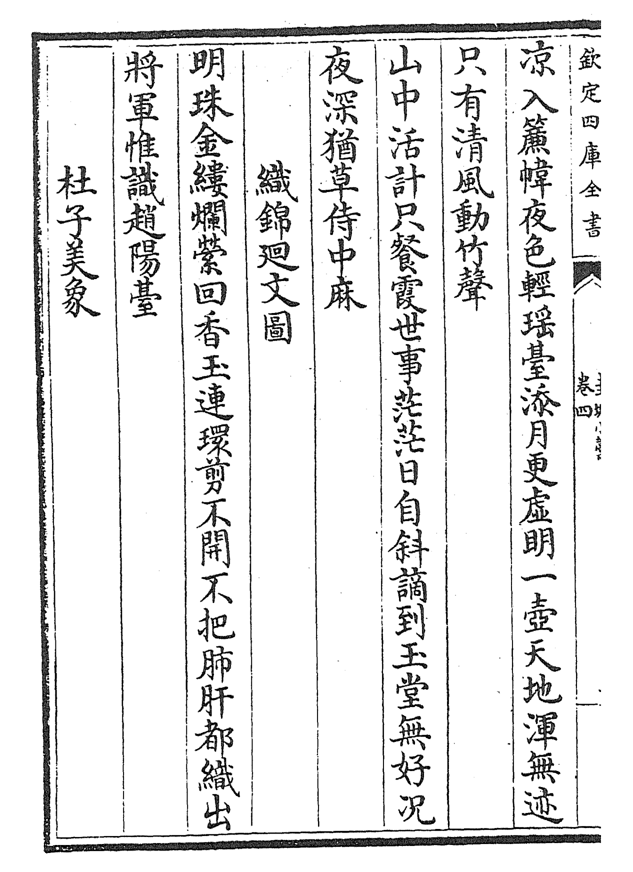
元 許有壬 撰

絶句

題西域木唐卿旌表孝義卷

檮梓天殊棣有華良心初不間幽遐何年四海無旌表盡化忠臣孝子家

琳宫調次安南王韻二首



涼入簾幃夜色輕瑶臺添月更虚明一壺天地渾無迹
只有清風動竹聲

山中活計只餐霞世事茫茫日自斜謫到玉堂無好况
夜深猶草侍中麻

織錦廻文圖

明珠金縷爛縈回香玉連環剪不開不把肺肝都織出
將軍惟識趙陽臺

杜子美象

刪後騷餘代有聞集成惟許杜陵人憑誰寄語沿流者
流到江西不是春

賞心亭

賞心亭上雙柏樹看我往來今十年柏樹青青宛如昔
當時游子已華顛

牛背觀書圖

蒲韉盤膝勝安輿人訝形骸與世疎却笑徙居三十乘
恰如牛背一編書

畫馬

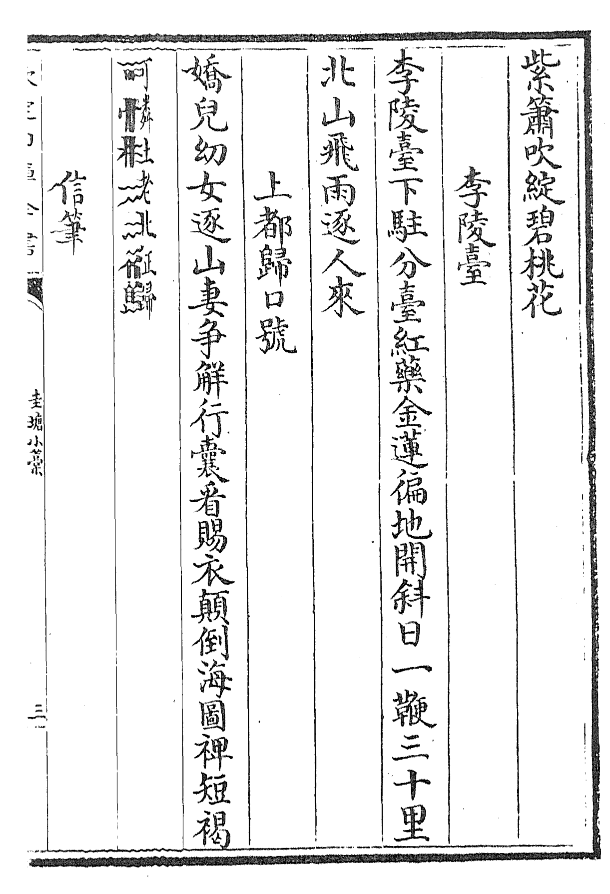
惆悵孫陽世久無紛紛駑驥遂齊驅不教神物俱湮滅猶幸人間有畫圖

丙吉問牛圖

肥充列鼎健充車厚眷專爲簿領𫇘千古清風梓人傳憑誰畫繼丙家圖

和喀爾子山韻

洞深春早透蘭芽窓曉雲香亂海霞萬丈紅塵飛不到



紫簫吹綻碧桃花

李陵臺

李陵臺下駐分臺紅藥金蓮徧地開斜日一鞭三十里北山飛雨逐人來

上都歸口號

嬌兒幼女逐山妻爭解行囊看賜衣顛倒海圖裡短褐可憐杜老北征歸

信筆

造物知余素愛山一官故調萬山間山深民朴官無事
却為觀山日不閑

冬夜即事

紙窗鋪月白溶溶爐火欺燈照室紅萬籟聲沉人語定
好詩都在杳冥中

行縣書所見

淲滾留泥糞稻畦石渠分水灌麻池醉翁社散忘歸路
行過柴門尚不知

謝祐之桃花折枝

天台不折一枝歸晴日明窗有所思流水亂山迷去路按圖無語立多時

令狐學士金蓮圖

九天光彩動金閨輦路風香樹影齊却笑漢家恩數薄只教天祿待青藜

神山樵詩二首

山留殘雨濕拖雲竹引鮮飈細灑人詩思清如寒水玉

休教落紙恐沾塵
窻扉九夏鎮長開一榻無塵地有苔恠底山禽栖不穩
竹林風雨送涼來

次黎東山鳳栖别墅韻

風漪翠舞躬耕稻雲錦紅酣手種花杖策尋君迷不得
有書聲處是君家
七里原頭營别業三間堂下有東籬霜林不盡天如洗
都是山人未了詩

都門柳

都門四十里青青幾度迎人幾送行老子有言來汝柳只煩相送莫相迎

書所見二首

陵坡野菜綠如鋪膏受方期宥老楡菜少人多挑掘盡有楡從此盡無膏

田園賣盡及兒孫少壯流移老病存一叚升平好圖畫人間惟欠鄭監門

夜次館陶 二首

三老趨程不憚勞船頭坐看月輪高烟村漁火微茫外一簇人家是館陶

浦雲林霧欝蒼蒼水面無風晚自凉今夜達㝠應不寐計程三百是吾鄉

林慮南樓

西山為我曉烟開正爾瘞鍾造物哀更欲細看陰霧處老龍將雨出山來

題龍遜甫耕雲堂

灊山深鎖白英英不觧為霖但可耕只恐無心忽飛去楚人何處望秋成

董仲達送予至湘陰别後順風比晚行三百里悵然有懐作二絶付其僕之逺送者持歸

吾子才華我最知鬢毛回首各成絲汨羅江上一杯酒萍水相逢又幾時

江蘺杜若滿汀洲騷國春來亦可愁一日順風三百里

故人何處望予舟

即事 二首

幾家門繫釣魚船一陣風香燎麥烟畫出太平村落景
酒旗多在綠楊邊
遠浦客帆明冉冉前村牧笛響嗚嗚園桑葉盡蚕成繭
庭樹陰濃燕引雛

春日漫述

竹几蒲團嬾最宜不知花影隔窓移鄰翁忽報小甕熟

老子坐忘成坐馳

臥龍圖

能辨人間大有年九淵誰遣抱珠眠等閑莫似隆中起雨得西南蕞爾天

蘇彥良西埜堂

蒼苔滿逕樹連村中有幽人屐齒痕此去客來宜定約無詩無酒不開門

圭塘小藁卷四

圭塘小藁卷五

元 許有壬 撰

序

文丞相傳序

宋養士三百年得人之盛軼唐漢而過之遠矣盛時忠賢雜遝人有餘力及天命已去人心已離有挺然獨出於百萬億生民之上而欲舉其已墜續其已絶使一時

天下之人後乎百世之下洞知君臣大義之不可廢人心天理之未嘗泯其有功於名教為何如哉丞相文公少年趠厲有經濟之志中為賈沮徊翔外僚其以兵入援也大事去矣其付以鈞軸也降表具矣其往而議和也冀萬一有濟耳平生定力萬變不渝父母有疾雖不可為無不用藥之理公之語公之心也是以當死不死可為即為逸於淮振於海真不可為矣則惟有死爾可死矣而又不死死非有他也等一死爾昔則在已今則在

天一旦就義視如歸焉光明俊偉俯視一世顧膚敏祼將之士不知為何物也推此志也雖與嵩華爭高可也宋之亡守節不屈者有之而未有有為若公者事固不可以成敗論也然則收宋三百年養士之功者公一人爾孫富為湖廣省檢校官始出遼陽儒學副提舉盧陵劉岳申所為傳將刻之梓俾有壬序之有壬早讀吟嘯集指南錄見公自述甚明三十年前遊京師故老能言公者尚多而訝其傳之未見於世也伏讀感慨惜京師

故老之不及見也公之事業在天地間炳如日星自不容泯而史之取信世之取法則有待於是焉若富也可謂能後者已

五峯文集序

五峯胡先生文集凡五卷南軒張先生序之矣益陽劉用孚將刻諸家塾且徵予題其端予惟世之深知者莫若師友先生之集南軒之序詳矣予何人哉然其引而不發者愚不容訒也先生資質純粹根乎天性講貫精

客得之家傳於六經則沉潛反覆取道之原於百家參考互訂必是之歸其涵養見於知言一書而性命道德之微無不貫其設施著於皇王大紀而禮樂刑政之用無不該議論慷慨輝光宣著千載之下猶想見其風采至於發言為詩抒言為文皆修齊治平之實也先生避地衡山結廬五峯故嘗造祝融之峯以求先生之遺躅而深山大谷雲烟草樹邈乎其不可求也獨取先生之書伏而讀之其亦萬一私淑者乎用孚刻其書俾大行

諸世其用心亦仁矣哉

大一統志序

至元二十三年歲丙戌江南平而四海一者十年矣集賢大學士中奉大夫行秘書監事札瑪拉迪音言今尺地一民盡入版籍宜為書以明一統世皇嘉納命札瑪拉迪音奉直大夫秘書少監虞應龍等蒐輯為志二十八年辛卯書成凡七百五十五卷名大一統志藏之祕府應龍謂比前代地理書似為詳備然得失是非安敢自

斷尚欲網羅遺逸證其同異焉至正六年歲次丙戌十二月二十一日中書右丞巴爾奇爾布哈率省臣奏是書國用尤切恐久湮失請刻印以永於世制可明年丁亥二月十七日皇上御興聖便殿中書平章政事特穆爾達實傳旨命臣有壬序其首臣聞春秋所以大一統者六合同風九州共貫也然三代而下統之一者可考焉漢拓地雖遠而攻取有正譎叛服有通塞況師異道人異論百家殊方指意不同亡以持一統議者病之唐

腹心地為異域而不能一者動數十年若夫宋之畫於白溝金之局於中土又無以議為也我元四極之遠載籍之所未聞振古之所未屬者莫不渙其群而混於一則是古之一統皆名浮於實而我實協於名矣且統之為言昉見於易乾之彖曰大哉乾元萬物資始乃統天說者謂天也者形也統也者用形者也象曰天行健君子以自强不息則又示人以體乾之道盖天為萬物之祖君為萬邦之宗乾以至健而為萬物始乃能統理於

天皇上體乾行健以統理萬邦所謂一統萬類可以執一御而六合同風九州共貫之機括繫焉九州之志謂之九丘周官小史掌邦國之志外史掌四方之志志之由來尚矣況一統之盛跨軼漢唐者乎是書之行非以資口耳博洽也垂之萬世知祖宗創業之艱難播之臣庶知生長一統之世邦有道穀各盡其職於變時雍各盡其力上下相維以持一統我國家無疆之休豈特萬世而已哉統天而與天悠久矣

綱目書法序

朱子慼興詩蹶舉三朝而不它及其有激於歐馬而綱目之所以作也周不綱非一日至命三家為諸侯則其綱不復可振矣此三家託始之命意也晉史帝魏習鑿齒已病之唐書紀武則范氏之論至矣通鑑千三百六十二年事如指諸掌偉哉書乎其文則猶史也朱子慨然本春秋之旨任筆削之重主正統以明君臣之分嚴書法以誅亂賊之心其取義大矣永新劉益友先生作

書法發明之其徒進士湖廣省照磨馮君敬脩欲其說
褖於世俾抒其槩噫朱子之心憂世甚至非矛盾温公
者也民彛物則之所係則因草生焉諸侯僭王則貶稱
君無正統則並書不相下帝昭烈以明正統書在房陵
以合乾侯死揚雄之仕莽卒陶潛而係晉皆凛乎斧鉞
其筆而君臣之大義明矣它如與義徽旨益友之撤覆
發韞殆無餘焉若夫開卷之初命三家卒舊文者終卷
非一義茍至當吾何異焉盖綱目成讀通鑑者有所折

衷而亂臣賊子無所逃罪矣二書可相有而不可相無者也益友之書適而不韋會而不擲智周於理而力周於文矣或謂孔子作春秋三傳且相異同朱子學孔子者益友書法果盡合朱子之心乎予曰朱子之書主褒貶其心易知也昔之書今之削昔之遺今之特書揆之以始末律之以凡例舉此以見彼寓微而示顯者益友之綜覈精矣竊嘗一二致疑沉潛反覆秖見目力心思之不逮而足之所未至固未易悉其地之所有也然則

書法一書抑綱目之不可無者乎後之人有如左氏公穀者操戈而出則非區區之所及知也

秋谷文集序

相國李韓公秋谷先生薨之二十七年子獻由參議中書省事拜治書侍御史進侍御史有壬實中丞一日出先生文集俾序其端昔蘇子瞻恨不及一見范文正公與其季子德孺同官於徐序文正遺藁以挂名文字中自托門下士之末為幸而有壬之擢第也先生寔座主

接餘光親誨益不少視子瞻之於范文正則有壬之幸多矣序其敢辭先生以雄邃之學為帝者師功勳在王室聲名滿天下自九重以至於里巷皆以字稱才氣跌宕落筆縱横歌詩流播荒陬下邑傳郵逆旅往往大書於壁然世之歌詩而不知其文知其文而墓碑未出不知其功勳之大之詳也國初因仍吏治日就媮窳士氣奄奄僅屬先生在潛邸日久啟沃謂儒可與守成一旦當國即行貢舉蓋倡於草昧條於至元議於大德沮尼

百端而始成於延祐亦戞戞乎其艱哉三十年來得人之列於庶位者可枚指也士風之隆替治化之樞紐在焉大德之末丁國勢危疑神器杌隉之會猶操舟灩澦三峽遇排山倒海之風而能力贊秘策卒底平濟非社稷之臣乎若夫名爵掃地而削其尤錫予空帑而復其舊太官侍不鉤檢而覈其濫宿衛依憑城社而沃其穴貴近世臣莫敢議及乃挺身任之灼知將來之危不恤也國家用儒者為政至元而後炳炳有立者先生一人

而已有壬因褀其槩使讀是集者知有德有言且以見功勲之出有原柢也皇上追念勲德贈舊學同德翊戴輔治功臣太保儀同三司上柱國追封魏國公謚文忠獻字伯徵世濟其美詎可量也哉

特進大宗師閑閑吳公挽詩序

至正六年十月七日特進上卿玄教大宗師閑閑吳公薨於大都崇真萬壽宮承慶堂中朝士駢沓走弔莫不哀傷士哀傷之不足又形諸歌辭諸弟子裒為卷軸徵

序其首以倡嗣音以廣其哀焉有士交游三十年昔在政府嘗奉勑賛公像有人以為仙我以為儒之語士論不謂過也得請歸公遺雲林小影曰我不能去以我像行是從公于邁也今年四月赴翰林學士召甫入京公即率其徒治具相勞旅館中既陛見將歸造承慶堂不告以故但酒至為引滿公曰快意若是豈欲去而留别耶有壬明日遂行閏十月再赴承旨召至京則公已殯於嶽祠之光岳堂矣嗚呼惜哉公年十三學道十六已

拔萃班行其師神德真君受世皇殊眷江南初定有事
南嶽公以大弟子選行神德代祠嶽瀆公實輔行年二
十三聲望赫赫矣始授冲素崇道法師南嶽提點加號
玄德改大都崇真萬壽宫提點拜玄教嗣師總攝江淮
荆襄等處道教都提點神德觀化制拜公特進上卿崇
真弘道玄德廣化真人總攝江淮荆襄等處道教知集
賢院道教事玄教大宗師皇帝即位親御翰墨書閑閑看
雲四大字以賜年益高體日健勝目障而復明恭迓龍

虎臺歸歷造故舊戒其徒番次肆設飲必盡歡坐是得疾越八日中夜命弟子焚香中庭更衣正寢端然而逝壽七十有八平生勇於為善不以方外自疑故凡政令之得失人才之當否生民之利病陰有以裨益於時者人不知也與人交終始不渝至其子孫猶周恤之平居宴坐叩以國初事歷歷亹縷世家源派隆替顛末按譜敷陳有不及者經久覆叩一語不爽二親之存屢歸為壽其沒也得請襄事以能喪聞疏封贈謚備極恩榮夫

神仙之事不得而知吾儒闢之以其亂大倫也若公事君而忠事親而孝謂之亂倫可乎壽躋八旬翛然而返冥漠與造物者為徒視無益於世白日輕舉而稱神仙者世未必有能知其孰是孰非者已其生質之異際遇之隆言行之實則有待講虞公集行述方將銘堅珉登太史何事於序諸弟子奉冠歛歸葬有日請益切故為述三十年之契以寫不能自已之情而與其出處之槩以導紼謳斥苦之和者焉

張文忠公年譜序

贈平章政事濵國文忠張公薨南臺中丞張起巖銘其碑翰林學士歐陽玄序其文江浙儒學提舉黄溍記其祠三君洎有壬皆延祐乙卯公主文所取進士也有壬辱知尤深公之薨乃不獲致一奠之哀獨欲效片言隻字以荅知遇而奔走睽阻又不獲陪三君之列竊有憾焉公之子秘書郎引奉公年譜俾序其端嗚呼此有壬之志也公文行履歷具諸碑而槩諸譜矣請以躬承一

二言之公汲引後進如不及有壬初倅遼州偶免瘝曠書來獎勉有興斯文復古治語承乏中朝公在鄉里每小有著作達左右必喜而形之書蓋欲策其未至也尤慎許可獨稱緱山陳公曰邇來士大夫宜亟法此老蓋取其立朝蹇諤進退明決有契於心以矯時弊也朋游有為御史過於自保者公曰御史士大夫之洛陽也此而無聞無官可為矣拜詹事丞有壬迓之通州坐漕廳語終日其略曰予皃舉人以書擾官旋擲其書以官裕

身而尋敗其官多矣子將不釋於用其勉之翼日入城則飄然歸矣自是不復一接焉公以布衣入京歷登樞要道不合即去優游山水若將終身闕中之饑人死殆盡而臺中丞之命一下慨然登車傾巳財竭心思活垂死無筭號慟感疾以薨發於至誠有不能自已者非勉强所能也或議其涖事太迫而疑其制行過高不知義之所在皆當為者也國家百年培養士類其學固足以支梧世用至於養其氣以勵其風節則若有未至者焉

風節不勵而不殉於富貴者鮮矣惟豪傑之士挺然有見於世而頑廉懦立之機係焉若公可謂豪傑之士矣而其父退一出又有合於義之大者也於虖其可尚也哉

忍經序

衡陽高士栖碧羅巨海嘗從文山海上歸終身宋衣冠交接稱許尤不苟有壬讀書衡泮居與之隣乃辱與進聞其稱海北道廉訪使榕寓孫公之賢不容口盖公往來

過衡衡士大夫多慕而見之巨海則交處最密者有送行序若詩在栖碧文集今尚能記其槩公金源烏古部人征宋有功歴官所至皆有恵政長憲海北民懷吏畏太夫人年髙上䟽歸養沂泝湖湘士大夫無不熟公者令中書左丞大司農良楨榦卿其子也時望所屬公累贈推忠靖逺著節功臣榮禄大夫中書平章政事柱國追封魏國正憲公某不及拜下風猶欲識其子孫以酬平日景行先哲之意而榦卿仕早有聲日踐華要承乏

政府實嘗同寅都城僦屋又得爲鄰一日出書曰忍經以示其曰先子平生有得於此輯而爲書子其序之某識餘卿但知其世有積德而不知其所得之源也及讀是書爲之三歎曰孫氏子孫之賢閥閱之大豈徒然哉公之言忍有正義有變義有衍義使人人有見乎此則修身齊家涖官之道盡在是矣夫以毋加心上而能受之非易事也易之懲忿窒慾書之以禮制心乃其下手要法公皆舉以示人自傳記子史以至佛書道書百家

雜著詩賦凡有關於忍經者靡不收入古今之言忍者無以復加矣餘卿既參大政尋拜左丞分省外藩復入政府廟堂以其久勞機務聽辭中書俾專明農士論猶未釋也讀父之書得效若此不惟一身一家又將傳之天下後世也某賦性褊躁仕途五十年瀕於危殆者屢矣使早得伏讀此書庶不至若是之殆也雖然衛武公年九十有五尚求箴警於國某雖七十有一苟未死一日有一日之事此書尚有資焉

國朝名臣事畧序

聖元基朔方立人極世祖皇帝混破裂而一之廣輪疆理古職方所未半其天地之再初乎渾淪所鍾命世卓絶之才實輩出輔成之故盛德大業之所著自顯穹生民未之有也然而百餘年來元勲偉績世未盡白故老知者湮沒無幾家乘志銘不能家至而徧知也仁皇御極勑太史傳功臣而玉堂秘奥世莫得而見焉監察御史趙郡蘇天爵伯脩輯國朝名臣事畧十五卷湖北憲

刻諸梓徵敘其端蓋其在京師早知伯脩之才而未知其有是編也惟其培學上庠歷史屬久故考之也詳擇之也審其類例倣朱子言行録條有徵據畧而悉豊而核其四方之争先快覩者乎竊惟國朝真才雲集是編才四十七人有齊民知名而未録者蓋朱子例嗣有所得當續書之也若是則四方之快覩者不一伯脩之學其益昌矣又不知今士大夫用心如伯脩者幾人世所望於太史氏出於事畧之外者其將有所屬乎憲長篤禮

質班幕府學毅王大有職風紀育人材俾觀者率作是亦韓子所謂牽聯得書者也

宋誠夫文集序

延祐己未贈翰林直學士謚正獻宋公誠夫偕其弟顯夫始入京過予陋巷一見如平生所著曰千樹栗者視予曰京師吾鄉田廬盡廢江湖二十年儲蓄歸為恒產獨此爾閱其帙知其學已充文已成謂之曰君之產不但與千戸侯等將與萬戸侯等承乏山北幕歲辛酉當大

比時語同官第一人必在誠夫已而果然為御史為左司都事皆與予同事當大廷論議不顧忌絶去儒生拘迂懦訥氣習若老於吏牘者仕至國子祭酒而病尋卒於位既葵顯夫出所為詩文監察御史上之臺臺擻山南憲下所部刻之梓而俾予序其端夫士之生世生有聞於時没有垂於後是不死矣而士之垂世者未可必其必傳而不與草木俱腐也至於誠夫之文則吾知其必傳焉待罪中書每館閣掄材未嘗不為誠夫歔欷使

天昌以年則其長翰林集賢亦猶昔之意其魁天下也不幸用之未能盡其才而幸得顯夫為之弟使其文著於世傳於後又彙所刪文若樂府為别集片言隻字無所遺逸顯夫可謂能弟誠夫可謂不死矣誠夫自選其文吏千樹栗曰至治集其傳不待予敘也獨列其守官梗槩使讀其文者知其政事之長而信其見之文者非空言也顯夫今監察御史文如其兄二宋之名於是益著矣

春秋集義序

春秋由三傳而下世之存者可考也范氏探經而為集解啖趙考三家短長為統例伊川以傳考經之事跡以經别傳之真僞皆號精當而世之讀者無幾及胡氏傳出學者翕然宗之聖朝設科遂與三傳並用諸家之説幾無聞焉向會試以五經發策至有不知名家名氏者况有考其短長而折衷為書者乎且聖人之意當時門人有所不知世傳左氏時代不一要非親受於聖人者

宜其辭勝而失誣也公羊穀梁傳聞逾遠諸家之說各尊所聞其能盡合聖人之意乎朱子謂春秋大吉誅亂臣討賊子内中國外夷狄貴王賤伯而已未必如先儒所言字字有義也如此則傳註之說可泥於一偏乎豫章張君立擇諸家之論或全或畧疏於三傳胡氏之後名曰集義擷衆長萃於一歷歷精至觀其自序盖欲學者因是以求諸家之全戒其厭煩務簡而取足於此則君立所得與夫所以教人者可見矣欲觀君立之集義

當先觀君立之自序徧取諸家優游涵泳交暢旁通一旦有得自知去取迥觀集義心目瞭然與聞人之說襲而取之者異矣康節云春秋盡性之書也傳註而已乎

春秋經說序

予投劾歸田里客傳至御史張君約中章疏言三大逆當門誅洎諸姦惡族黨宜鐫削投諸遠且言天怒人怨驗古質今紀綱賞罰治亂所係言極剴切予讀而壯之億其人必知春秋者也春秋明天理正人倫語其大則

為亂臣賊子而作也約中元統癸酉進士治劇縣有聲入薦華貫難進易退歸卧林廌擢開州尹廹命輿疾而赴予熟其賢未知其藴既觀論列且寄所輯春秋經説徵序於是知其深於春秋而復自喜昔者億之之中也董氏言為人臣者不可不知春秋然春秋豈易言哉三傳而下便到啖趙啖趙而下不知幾家胡氏之專精而改元即仁之説不能免龜山支離之議賈霜不殺之記不能辯法家假託之文則窮是經者亦戛戛乎其難哉

朱子不能自信於心未嘗敢措一辭者豈以是邪然其言曰春秋太吉誅亂臣討賊子貴王賤伯而已未必如先儒所言字字有義又曰聖經本平易後儒以已見論經故經義不白而反艱險即是究之朱子於經不既淵矣乎尹和靖言王安石廢春秋非其意以三傳不足信其不觧者以其難也以其難而不觧可也以其難而廢之則王氏心術可見我朝草廬吳公采摭諸家之言各麗於經分所異合所同為纂言十二卷又倣陸氏纂例為

總例七篇有功於經者也約中因纂言録其説以附於經其自得者又疏其説於先儒之後中大路而不岐泝正流而不沱又有功於吴公者也有功於吴公斯有功於經矣一旦大用持是説以裁劉庶事有什伯章疏者已經説豈空言而已哉

琴泉先生詩序

漢陽文學掾湘瀏劉謙光遠氣豪而温學充而貞與之游知若人游之久知若翁翁字山甫盖今之隱君子也

昔長沙趙公平遠典刑一時尤相厚善家貧有襟量士大夫過者無不款接藏書教子掃絕塵俗惟癖於琴平遠號之為琴泉先生其有得於琴乎古者成人以樂養其情性而蕩其邪穢今則無矣鄭衛嘈雜萬耳一聲聲之平者獨琴近之故嵇康嘗謂衆樂之中琴德最優幽人高士養心理性舉有託焉平遠多藝尤精於是度曲審材斵削漆絲悉身為之顧挈是號而被之則其能可知已天下之水泉為勝水之原也海雖大受外所需非

其自出也今夫發而涓涓流而滔滔微而為溝池豬而為江湖以輸於海而無窮皆吾之所自出取於內而不求於外者也而其為水也猶雨之始隕自天潔而不汚者也易象蒙中庸時出孟子之有本皆有所取琴則何取焉豈以其始達也歷澗谷觸崖石淙然鏘然幽響振越和之以清風亂之以松聲山空閴閴其有契於吾琴乎抑絲木為聲假於人以發者也泉自然者也愛而不可挈也寓諸琵而寫之泠然流出於絃徽間彼有無窮之

流此有無窮之聲聲與心會物我兩忘不知琴之為泉乎泉之為琴乎山甫之為琴泉乎琴泉之為山甫乎吾聞其人淡無所好豈屑屑於藝者寓意自適以發其胸中之樂爾年今七十二飲食起居如少壯時其又有得於琴之外者乎予以平遠之交知其友之端以光遠之子知其父之賢故喜為序之

智子元越南行藁序

鎮陽智熙善子元以多學濟卓犖之才大德間宿衛春

宮冀速得行其志命與時左為南臺行人轉掾史又不
樂棄去今太師秦王右丞相為南臺大夫知其才居中
書擢西曹掾皇上即位故事遣使頒朔安南行者超三
級歸不駁降故自售雜遝而薦私者亦復沸騰久不决
乃合議堂上丞相曰智子元可欲行者與智面校優劣
衆口始塞於是子元以禮部郎中佩金符為介使以行
既反命出紀行詩藁徵言表之禮諸侯即位小國朝之
大國聘焉況天子即位乎諸侯之於天子比年一小聘

三年一大聘五年一朝况蠻夷小國乎安南先宋納欵
我不拒之天下既一彼復反覆我不銜之褒嘉錫賚不
吝也然自世皇時召其主入朝而為辭幾易世矣世一
來王且不能行而朝廷每勤行人涵容煦育秪以見我
元之天地其量也觀子元詩其處之之道大較已見矣
今年五月二十五日撿才大安閤下予首舉子元甚力
丞相喜且云智子元佛法亦通宜亟用之而下坐它有
論薦可否持久俄丞相起遂輟凡使安南即酬美官子

元獨留滯餘一年雖然丞相不忘也一旦柄用其亦自行其詩乎讀之竟序而歸之

張雄飛詩集序

延祐首科國人暨諸部列右榜者十六人幸獲魚兎委其筌蹄與夫不以一得為足汲汲所未至者亦各播人耳目有不得而揜者焉唐古氏張君雄飛首科右榜有聞者也不以一得為足益礪其學尤工於詩往往膾炙人口佳章竒句不可悉舉拜御史西臺按巴蜀越嶲足

跡殆盡西南履少陵之蠋黙有契焉移南臺行嶺海窮極幽險僉浙東憲過錢塘登會稽探禹穴天台鴈蕩之勝舉在心目得江山之助故其詩益昌而多也矣言之精絶者為文文之精絶者為詩然昔人有文章妙一世詩句不逮古人之言亦有文章不傳獨以詩顯者工部三賦它無聞焉非無文也以其所長揜之也雄飛既礪其學而詩又其尤長者乎移僉湖南過余瑯瓈山中出其槀古律詩共若干首屬序其端愚因以得悉其多也

且作邑而有惠佐臺而有聞司憲而有為礪學又不已不獨資為詩將澤於道德仁義致其遠者大者其可尚也哉吾同年之得人可不謂盛矣乎

成中丞詩序

元統癸酉南陽成公誼叔既擢第官翰林學日益進名日益振仕日益顯為河間轉運使弟有孚嘗過之談其政不釋誦其詩又勝所聞於是知誼叔不以一第自滿力進脩而志遠大者也中臺政府敭歷俄徧御繁肩重

著作不輟分省於相相吾里故尤悉其政適林慮有警
乘其未備而弭之有詩曰林慮清固已嘉其有為而詩
不苟作也時方急賢召入尹京刃甫發硎復拜左丞出
鎮大名尋拜御史中丞召歸皇上以群醜未殄將帥翫
縮非聲實素孚健有力者廵行督治未易即工詔分臺
率僚屬事賞罰興除俾專處决其任重矣客陳君彦博
輯誼叔詩二百七十餘首請序其端卧病寒齋因得畫
讀皆有關於世教而無苟作也詩言志爾斯行可以言

志矣昔元結作舂陵行兼賊退後示官吏二首老杜謂今盜賊未息知民疾苦若得結輩十數公落落然參錯天下為邦伯萬物吐氣天下少安可待矣不意復見比興體制今誼叔為宰執天下皆在鈞陶中豈特邦伯而已哉他日事業將百舂陵見之歌頌者又將鳴邦家之盛不但言志而已也是為序

宋顯夫文集序

予卧病田廬有禁近之召廹命就道惶汗無措而復竊

自喜幸故人宋君顯夫實直學士協恭侍從自公論文亦一樂也比予入京而顯夫卒矣予病亟歸不得省其孤承詔復來顯夫已贈國子祭酒謚文清思而不可見惜哉孤𪟝奉燕石集拜且泣曰此先子所遺兄獷編次者也世父至治集公實序之敢援例以請予序誠夫文不一紀又序其弟人之生世其可悲也夫昔顯夫兄弟入京首與予同游盡眂予所著睽離有作必寄故知其長蚤且悉也及閲顯夫藁則未相識時歌詩已嘗及予

重以三十年分誼之篤序可辭乎國家設貢舉陶天下以經術餘三十年文當日益昌而名能著見者何其指之不多屈也積儲之不厚也造詣之不逺也取而隨竭發而自梲拘拘規倣而倀倀乎所適者欲昌得乎惟其有所本也有所叅也該洽沉潛心有所得濟以定力而熟之則於辭也決淵渟而灌溝澮策堅良而走康莊庶乎其達矣顯夫登甲子科考其作未有貢舉前已汩汩矣視誘利禄而重失得忽於播而急於穫者不有間乎

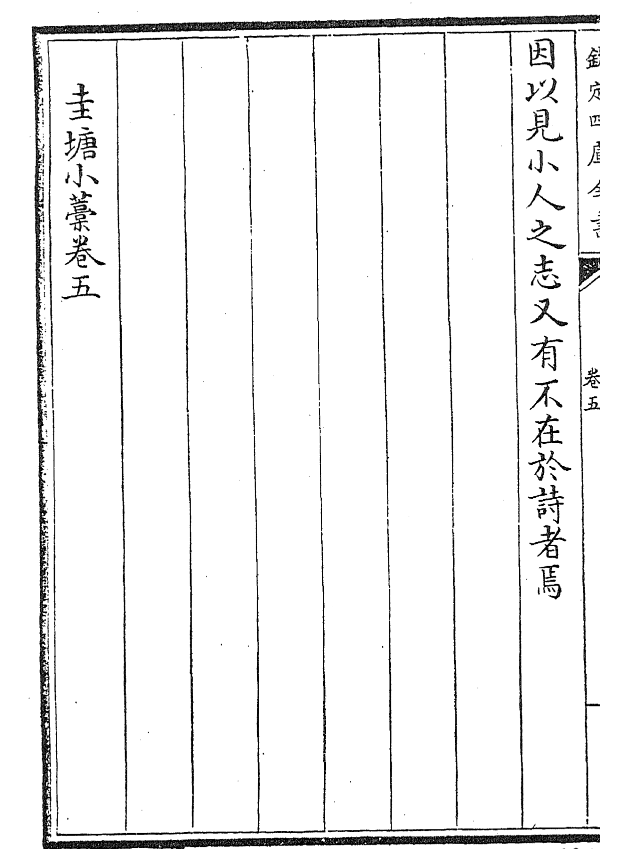
人知其才而不究其積儲造詣之有素也不竭不柅而又有進焉故予序其集而原其得俾後之觀者有激焉集凡若干卷文若詩樂府若干首自名燕石然世皆信其為玉也殯由奉禮郎為丞相東曹掾彙從父之文不使遺逸不愧顯夫之於誠夫矣顓甫襄事即謀刻父文宋之後其亦昌矣哉

文過集序

丁丑分省予以五月二日發京師八日達上京大臣日

侍帷幄時陪論奏退則入省治常事軍國機務一決於
中而京師留省百事所萃必疑不决曁須上聞者始咨
報故分省簿書常簡衆議左右曹非有疑稟不至都堂
日長吏退恒兀兀獨坐間得朋游歌詩率爾賡和心有
感觸亦形詠歌乘興有一二十首而無心營度一字亦
復動涉旬日七月十七日奏歸日定有司次第治行予
亦諭僮僕槖衣以俟諸生李晃掇拾繆作得百二十首
予視嘆曰夫士之窮者乃工於詩予竊祿逾涯人不謂

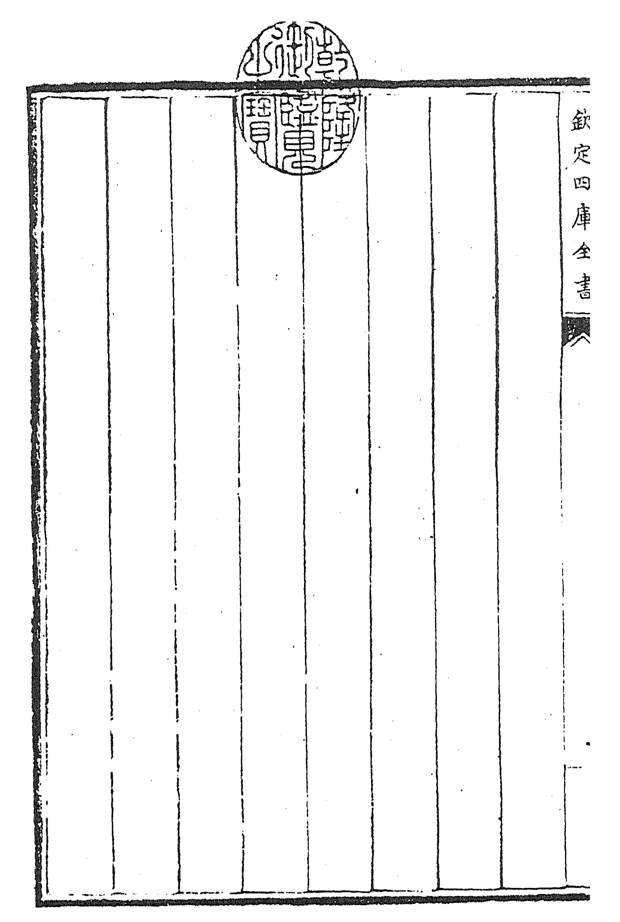
窮也謂予不窮則昔人以道不行為窮方今玄象示儆獫夷弄兵浙人號饑中州告水官瘝民疲財瘅粟耗而予靦顔執政道果行乎悲夫予盖窮者也窮者詩宜工而復不工何哉彼之窮斂其心力一寓於詩予之窮雖疲精竭神於所當為而識淺才劣卒不能為至於詞章小技亦遂俱廢彼之窮猶有詩予之窮併詩而無有而不工猶無也予其窮之尤者乎而不工之語時託箴諷滕口譊譊者又小人之文過也因題文過集以識予過

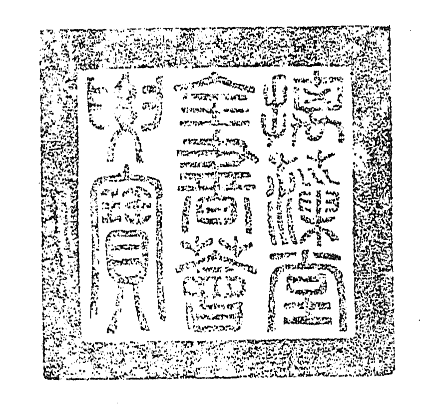


因以見小人之志又有不在於詩者焉

圭塘小藁卷五

謹案卷五第三頁後四行札瑪拉迪音舊作札瑪剌丁今改後倣此　四頁前二行巴爾奇爾布哈舊作別兒怯不花今改　前四行特穆爾達實舊作鐵木兒達失今改　二十二頁後六行唐古氏舊作唐兀氏今改後倣此





總校官進士臣胡　榮
校對官庶吉士臣陳　墉
謄録監生臣薛　翰